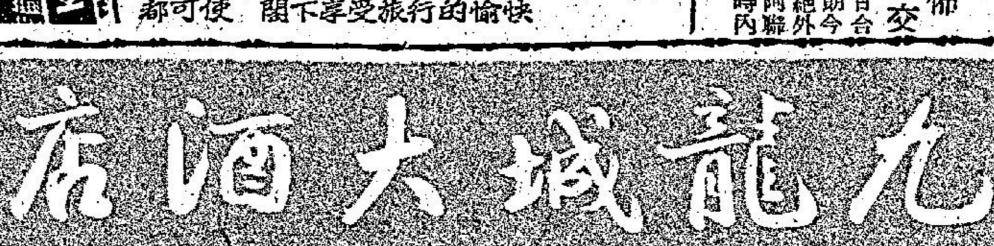


紹馬韓知吉府政國比







THE KUNG SHEUNG 43, Des Voeux Road, Central HONG KONG

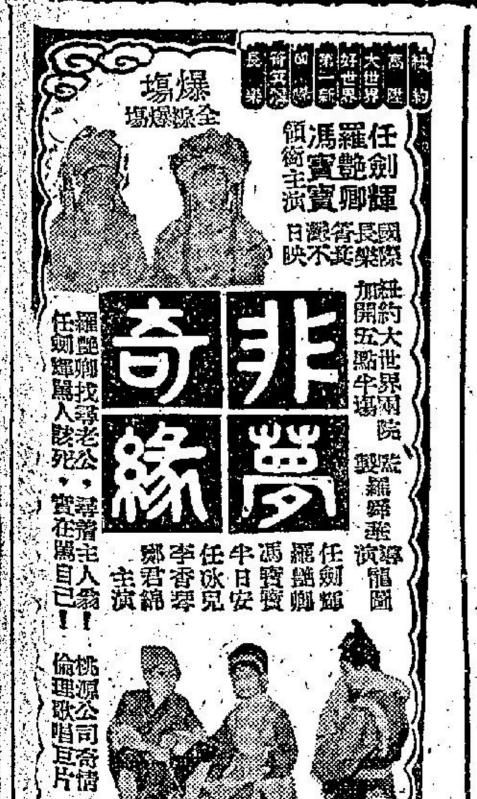
Cable Address 2075



隨尺軒水春

一不事切账員准雖行宿禁禁

炭献星基 似露頭 空唱,似此洛 中景 中景 中景 中景 中景 THE LOST MISSILE 女中上片 FRANKENSTEIN 1970 主夫羅加士里波怪科正海(待招不恕宜兒)人學牌 湖苗·黎高 | 瑶鏡· 控失 | 空入· 照威山海力度 | 地環制却 | 太個郊力 | 朱 殺 | 青 閨 香 | 片探情暖折拉 天



合进植饱叫别嘉瑪 演斯皮勒 扶露丁



門虎龍中軍萬百





催然瑪唱等樂任为中田套一手,的聚說後的 也國演來唱師和,氣。需曲,時緊說得溫。

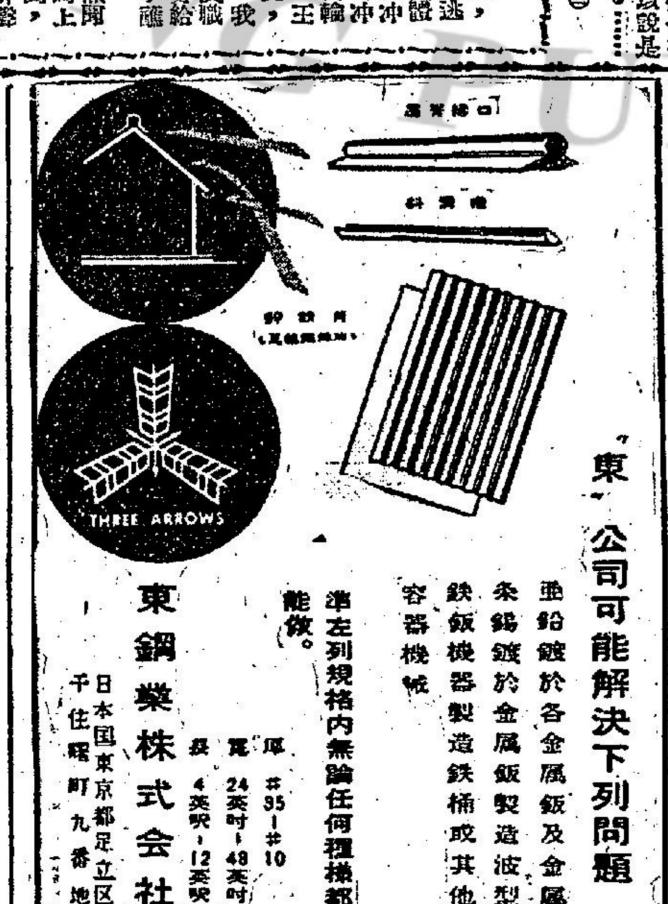
片互戚海司公納率 九 七 五 雨 九點四點正點半圍 ^{體合綜藝特} 雄英海七 文中上片彩七藝特 主墨莎瑪史羅 演•披莉德拔

主 摩泰 梅奥 旗 野刺 非廸 王霸小面鐵 Casta Long Fhadow

既知不均對於。鐵湖笳中同日祗與病從巡復騎其甚現之 上認知懷同湖小騎邊四院之:寫矣,情視返旣鋒盛,部 文珠同無生邊仙旣一起伏。「示,可形。,疾鐵。 交傷生窮與作子散片,一今咸鐵能觀洪整馳置小騎在 生物生之惡晚與,實野日於夕。騎甚祭叔日而伏仙相在

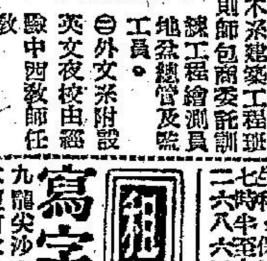
上雖的住由立縮山暖凡甚,眉讀。玉證,袁當却陰敵,何女此初歲,老去然拐,下划去壓用,是她之老逸隨褒紀家,上陽不她,于的時之就太牛不杖然向忍,買拐不懈附上太清早,大的追了剱住二一,剛引起是姿

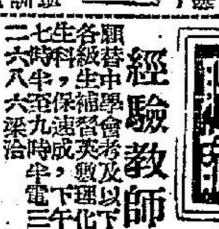




意注者告廣登刊界各龍九 治代院戲樂東角旺託委報本



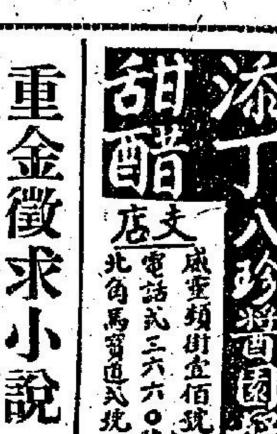












個的行行。

出製铁株式会社



後刺被理司院戲河北

尙有脾氣 成熟差一綫

一經改進 起碼值四班 (Captain Kid) 暫編B班

五歲,維性,聚色,歷高十五學二,練馬師奧志林,馬主馮慕爽,烙印號數:L99 出资兩次,得一次季軍,獎金二千二百五十元。

血杀:父杀 Manning,由巨人》一定得。白雪峯、夏文妮及得翳得罩绕同,母系 Bullhead ,無有關者。 」骨格昂隊,台型酸即,脚長步大,矯堪不群;成熙未足,尚有脾氣,一翻改進,定 卜翻然改願,中上之質,成就起碼到第四班,處B班更可左右遙源,復出即宜留意。 **摄練程序,正常之極,整個操練過程,均按步說班,從基礎上做工夫,不緊不接,** 以求自然成熟,但有多少脾氣,而又性近遲熟,上力未足,從早課表現,紙覺其飽姿

週年大聚大天,**出聚六化部,所**週均高手,尤其主帥郭于尉,另有江湖女可取,逐 易配出戰,無非爭取經驗,當無決心,于是沿途監後,隨波逐流而歸,非其本色,無

嗣遇後再參與五化郎娶,準備工夫,突見加緊,似有急進圖功意,但同場有四勢均 熱吳嚴,其中躍躍欲動者,莫如「連傳」,以潛質評價,四駒中應惟此此駒**為**直遷, 然和後牽連,竟片連得作主力,形勢急轉直下,「連得」以至熱門姿態出現,明度 人已知內裡春秋了,果然,接戰後,連得搶先,此駒起步脫脚,大勢早失,初時混在 未後,但究有佳質,逐漸追上,可惜沿途跑炎、則未規矩,以出閃入,又走了不少宽 枉路,轉直路後,仍後于領前之連得七八乘,本無平反之可能,料不到輕輕一點,認 如箭之雕弦,飛奔而上,皮厲之至,究因前負過多,迫到終點,僅後于項馬「好好」 化郎,操練亦自見認實成熟進步,但到時竟不上陣,葫蘆裡買什麼約,對人解案了。 從演出評價,倚欠規矩,成恩似差一緩。不過當時環境,雖未够聚,亦可称雖,其 敗也不值。步頭特別寬大,用于短途,定有佳作,即中距離之一里與九化郎,亦吸取之,前途深大,將必有成,軍務無碍,既地較佳。

一月十二日 助手 (29·2) (30·3) (36·3) (35·2) (31·4) (30·4) (31) (30·3) (39 1•16•1 1•51•1 33•1 1•01•3 40-1 1-13-3 1-47-2 2-19-2 二月廿二日二月廿六日 陳飾麟 33-1 1-04-2 1-32-2 二月廿九日

△三月二日出發六化郎,147 磅,騎師陳皷鎮,出馬五匹,塢地乾快,排位第四 ,起步第五。

三月 十日 吳志林 29·3 三月十三日 助手 28 三月十七日 郭子猷 28·3 十二,起步稍遲。 沿途走位: (8-5-3) 時速:11-1,35-2,1-01-3,負于與馬好好兩馬位。



冶爾勝港